

WHANI WHANI HA

Modéré

Mi♭ Sib Mi♭ Lab Mi♭

Une autruche et deux enfants noirs se promènent le soir et sur le chemin africain
Ils regardent briller les étoiles dans le ciel tropical et sur le chemin africain

Fa Sib Mi♭ Lab

on entend ce refrain tout va bien Whani Whani Ha

Sib Lab Mi♭ Lab Sib Mi♭

ne t'arrête pas tout va bien Whani Whani Ha nous sommes avec toi

Une autruche et deux enfants noirs
Se promènent le soir
Ils regardent briller les étoiles
Dans le ciel tropical
Et sur le chemin africain
On entend ce refrain...

(Refrain)

*Tout va bien!... Whani Whani Ha
Ne t'arrête pas
Ne crains rien!... Whani Whani Ha
Nous sommes avec toi*

Mais l'autruche se met à trembler
Car là-bas dans la nuit
Elle a vu une ombre passer
Qui court et qui s'enfuit
Et sur le chemin africain
On entend ce refrain...

(Refrain)

Mais l'autruche, soudain, s'inquiète
Elle voit un léopard
Alors dans un trou met sa tête
Pour ne plus le voir
Et sur le chemin africain
On entend ce refrain
(Refrain)

HOURRA !

The musical score is written on three staves in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is in the soprano line, and the lyrics are written below it. The notes are: G4 (Sib), A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The lyrics are: 'pour la peinture renversée pour le li-vre déchi - ré houu! les cor - nes'. The second staff continues the melody with notes: G4 (Do), A4, Bb4, C5, Bb4, A4, G4. The lyrics are: 'houu! les cor - nes mais pour tous les enfants sages pour les bons points les images'. The third staff starts with a double bar line and a repeat sign, with a 'Mi' above the first note (F4) and the lyrics 'hip hip hip!'.

Pour la peinture renversée
Pour le livre déchiré
Houuu!...Les cornes (Bis)
Pour les croche-pieds, les bagarres
Et pour les vilains cauchemards
Houuu!...Les cornes (Bis)
Pour les tricheurs, les voleurs,
Et tous ceux qui sont menteurs
Houuu!...Les cornes (Bis)
Mais pour tous les enfants sages
Pour les bons points, les images
Hip !...Hip !...Hip !... Hourra !... (Bis)

Pour les méchants, les idiots,
Qui font mal aux animaux
Houuu !...Les cornes (Bis)
Pour ceux qui nous font tousser
Dans un nuage de fumée
Houuu !...Les cornes (Bis)
Pour ceux qui jettent leurs papiers
Dans la rue, dans la forêt
Houuu !...Les cornes (Bis)
Mais pour la fête des enfants
Pour les Papas, Les Mamans
Hip !...Hip !...Hip !... Hourra !... (Bis)

LES LUNETTES DE GRAND'MERE

Valse

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chords are indicated above the notes: Ré, La7, Ré, La7, Ré, Fa#, Si min, La, Ré, Fa#, Si min, Mi, La7, Ré, Sol, Ré, Sol, La, Ré. The lyrics are: Les lu - - net - tes de grand'mère sont cachées dans la maison comme elle ne voit plus très clair pour les trou-ver nous l'aidons de la cave au gre - nier ou dans la salle de bain tout le monde doit cher - cher même le chien Au fond du cagibi dans la nuit tout en haut du placard dans le noir en bas sous l'escalier en - com - bré continuons de chercher pour trou - ver

2ème fois

Mi La7

(Refrain)

*Les lunettes de Grand'Mère
Sont cachées dans la maison
Comme elle ne voit plus très clair
Pour les trouver, nous l'aidons
De la cave au grenier
Ou dans la salle de bain
Tout le monde doit chercher
Même le chien !...*

Au fond du cagibi.....Dans la nuit
Tout en haut du placard.....Dans le noir
En bas sous l'escalier.....Encombré
Continuons de chercher.....Pour trouver
(Refrain)

Dans le petit salon.....Qui sent bon
Et sous les grands coussins.....De satin
Ou bien dans les tiroirs.....De l'armoire
Continuons de chercher.....Pour trouver

*Les lunettes de Grand'Mère
Sont cachées dans la maison
Comme elle ne voit plus très clair
Pour les trouver, nous l'aidons
C'est dans son tablier
Qu'elles étaient cachées
Tout le monde est très content
"Merci !...Les enfants"*

LES HIRONDELLES

The musical score is written in 3/4 time and consists of four staves. The first staff shows the melody with lyrics: "Les feuilles s'en - volent voi - ci l'au - tomne la chlo - ro - hi - ron - delles re - tournent chez elles sous les tro -". The second staff continues the melody with lyrics: "- phylle fi - le fi - le les - les feuilles d'au - tomne font - piques pi - quent pi - quent hi - ron - delles sur -". The third staff has lyrics: "des loo - pings ping pong ping pong ping pong les - volent les îles Hong Kong Hong Kong Hong Kong". The fourth staff is a short melodic phrase with the word "les" below it. Chord symbols (Do, La min, Ré min, Sol7, Sol dim, Fa, La b dim, Do, La7, Ré7) are placed above the notes. Rehearsal marks and first/second ending brackets are also present.

Les feuilles s'envolent
Voici l'automne
La chlorophylle
File !...File !...
Les hirondelles
Retournent chez elles
Sous les tropiques
Piquent !...Piquent !...

(Refrain)

Les feuilles d'automne font des loopings
Ping !...Pong !...Ping !...Pong !...Ping !...Pong !...
Les hirondelles survolent les îles
Hong Kong !...Hong Kong !...Hong Kong !...

Les feuilles s'accrochent
Aux double croches
Des gazouillis
Des ritournelles
Sur la portée
Sont emportées
Les feuilles jaunies
Les hirondelles
(Refrain)
Et sur l'étang
La brume étend
Son voile blanc
Et ses flanelles
C'est en avril
Que sur un fil
Nous reviendront
Les hirondelles...

FARFELU

Très gai

Farfelu Monsieur Farfelu est un peu fou et toujours dans la
lune Farfelu Monsieur Farfelu a sur sa tête un grand chapeau poin-
- tu le matin il va prendre son bain avec ses chaus-
se fait un champoing 1ère fois
- sures et le soir à la confi - ture Farfelu 2ème fois

(Refrain)

*Farfelu !...Monsieur Farfelu
Est un peu fou et toujours dans la lune
Farfelu !...Monsieur Farfelu
A sur sa tête un grand chapeau pointu*

Le matin il va prendre son bain
Avec ses chaussures
Et le soir se fait un shampooing
A la confiture

(Refrain)

En vélo il lit son journal
Toujours à l'envers
Il se cogne et il se fait mal
Dans les réverbères

(Refrain)

Chaque jour il fait ses emplettes
Sur sa patinette
Et la nuit il joue du haut-bois
Assis sur le toit

(Refrain)

ECOUTEZ !...LES BEBES

Très doux

The musical score is written on five staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The tempo is 'Très doux'. The melody is simple and repetitive, with lyrics written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: Ré, Sol, Si min, Sib, La, Mi7, and La7. The lyrics are: 'E - cou - tez les Bé - bés que l'on ber - - - - ce é - cou -
- tez les Bé - bés qui aiment les ca-resses bien au chaud dans
les berceaux ils nous ra - - - content des histoires
a - vec des mots ri - - go - los
les Bé - bés sont très ba-wards'

Ré Sol

Ré Sol Si min

Si min

La

Sol Ré

Mi7 La7

E - cou - tez les Bé - bés que l'on ber - - - - ce é - cou -
- tez les Bé - bés qui aiment les ca-resses bien au chaud dans
les berceaux ils nous ra - - - content des histoires
a - vec des mots ri - - go - los
les Bé - bés sont très ba-wards

(Refrain) Bis

*Ecoutez !...Les Bébés que l'on berce
Ecoutez !...Les Bébés qui aiment les caresses*

Bien au chaud dans les berceaux
Ils nous racontent des histoires
Avec des mots rigolos
Les Bébés sont très bavards

(Refrain)

Regardez !...Les tout-petits
Bien au chaud, bien à l'abri
Ils nous parlent et nous sourient
On entend leurs gazouillis

(Refrain)

Bien au chaud !...Les nouveaux-nés
Chantent pour nous étonner
Ils inventent des mélodies
Qu'on entend parfois la nuit

(Refrain)

OULA OUP

Vif

Mi \flat Lab Mi \flat Sib

Oula oula oula oula -oup oula oula ou - laoup

Do min Sol min Lab Sib Mi \flat

Al - lez tour-nez les cerceaux autour des abdominaux

Do min Sol Min Lab Sib

Al - lez tour-nez sans tomber oula oula oula - la sans tomber

Do

(Refrain) Bis

Oula !...Oula !...Oula !...Oulaoup !...
Oula !...Oula !...Ou...laoup !...

Allez !...Tournez les cerceaux
Autour des abdominaux
Allez !...Tournez sans tomber
Oula !...Oula !...Oula la !... Sans tomber

(Refrain) Bis

Allez !... Tournez les cerceaux
Autour des abdominaux
Avec les mains sur la tête
Oula !...Oula !...Oula la !...Sur la tête

(Refrain) Bis

C'est la danse des cerceaux
Dans les cours, dans les préaux
Autour du ventre et du dos
Oula !...Oula !...Oula la !...Et du dos

(Refrain) Bis

VOYAGEUR DE NOËL

Sol Do Ré7

Nous attendons le re - tour d'un é - trange voya -

Sol Do

- geur dans son habit de ve - lours

Ré7 Mi min Ré7 Sol

il ar-rivera tout à l'heure voyageur de Noël

Do Ré7 Sol Do Ré7

tu es le bienve - nu toi qui des - cend du ciel n'oublie pas no-tre

Sol

rue

Tu peux venir maintenant
Nous avons tout préparé
Les enfants sont impatients
Le sapin est décoré

Nous attendons le retour
D'un étrange voyageur
Dans son habit de velours
Il arrivera tout à l'heure

(Refrain)

*Voyageur de Noël
Tu es le bienvenu
Toi qui descend du ciel
N'oublie pas notre rue*

(Refrain)

On entend dans les collines
Des clochettes et des grelots
Glissant sur la neige fine
Voici enfin ton traineau
*Père Noël Père Noël
Tu es le bienvenu
Père Noël Père Noël
Nous t'avons reconnu*

LA GALETTE

U - ne ga - lette crous-til - lan - te tou - te ronde et bien do - rée u - ne ga - lette
aux a - man-des que nous al - lons par - ta - ger qui por - te - ra
la cou - ron - ne qui se - ra le Roi qui por - te - ra la cou - ron - ne
c'est peut - ê - tre toi

Une galette croustillante
Toute ronde et bien dorée
Une galette aux amandes
Que nous allons partager

Dans la pâte feuilletée
Une fève est bien cachée
Il faut manger doucement
Ne pas se casser les dents !

(Refrain)

(Refrain)
*Qui portera la couronne ?
Qui sera le Roi ?
Qui portera la couronne ?
C'est peut-être toi ?*

Une Reine va gagner
Un Roi sera couronné
Nous pourrons les acclamer
Un grand bal sera donné

(Refrain) Bis

LE GROS TRACTEUR

The musical score is written on three staves in 4/4 time. The first staff contains the melody with lyrics: 'Do' above the first measure, 'quand le gros tracteur dans la cour' below the first two measures, and 'revient len- tement du la-bour' below the last two measures. The second staff contains a bass line with 'Sol7' above the first measure and 'on entend de loin son bruit sourd' below the last two measures. The third staff contains a bass line with 'Do' above the first measure and 'comme un roulement de tambours' below the first two measures.

Quand le gros tracteur dans la cour
Revient lentement du labour
On entend de loin son bruit sourd
Comme un roulement de tambours

Le gros tracteur et son klaxon
Réveille le chien qui bougonne
Et cette arrivée en fanfare
Fait dandiner tous les canards

Les petits chats effarouchés
Dans la niche du chien son cachés
Le gros tracteur et son tapage
Effraie les oiseaux dans leur cage

Le gros tracteur a des ratées
Le gros tracteur a le hoquet
Son moteur fume en toussottant
Et puis s'arrête brusquement

Auteur Compositeur: Pierre Lozère
Editions Marypierre 1991

UNE GOUTTE D'EAU

Musical score for the song "UNE GOUTTE D'EAU". The score is written in 4/4 time and G major. It consists of two staves. The top staff contains the vocal line with lyrics and chord symbols (Sol, Ré7, Sol) above it. The bottom staff contains the piano accompaniment with chord symbols (La7, Ré7) above it. The lyrics are: "U- ne gout-te d'eau qui tape au car-reau nous a-vons vu un é - clair et en - ten-du le ton-nerre".

Une goutte d'eau
Qui tape au carreau
Nous avons vu un éclair
Et entendu le tonnerre

Une goutte d'eau
Qui tape au carreau
Petite fille des étoiles
Dans ta robe de cristal

Une goutte d'eau
Qui tape au carreau
Qui connaît le grand mystère
De la vie sur notre terre

Une goutte d'eau
Qui tape au carreau
Mais qui soudain, s'évapore
Quand le soleil est trop fort
Et qui s'envole tout là-haut
Au ciel avec les oiseaux

LA PETITE DANSEUSE

Valse lente

Chords: Fa, Fa6, Do7, Ré7, Sol min, Do#dim, Do7, Fa, Si b, Sol min, La min, Ré min, Sol min, Do7, Fa, Ré7, Sol min, Do#dim, Do7, Fa

Lyrics:
La pe - ti - te dan - seuse la pe - ti - te dan -
sur la poin - te des pieds
- seuse n'est ja - mais fa - ti - guée
Si b et son tu - tu s'en - vo - - - le sou - le - vé par le
Fa vent sui - vant la cour - se fol - - - - le
Do7 de ses deux chaus - sons blancs

(Refrain)

*La petite danseuse
Sur la pointe des pieds
La petite danseuse
N'est jamais fatiguée*

*Et son tutu s'envole
Soulevé par le vent
Suivant la course folle
De ses deux chaussons blancs*

(Refrain)

*Elle fait des pirouettes
De jolis entrechats
Et tout à coup s'arrête
En levant les deux bras*

*La petite danseuse
Sur la pointe des pieds
La petite danseuse
"C'est ma jolie poupée !..."*